

# Raitano Naomi

24 ans

Clos Sainte Rolande, 1

B-1476 Genappe

067/87 86 09 – 0496/81 29 97

[naomi.raitano@gmail.com](mailto:naomi.raitano@gmail.com)

<http://cultivez-moi.jimdo.com>



## CHARGÉE DE PROJETS

- Arts de la scène - Communication culturelle -  
Éducation permanente - Médiation culturelle -

## ATOUTS

- Créativité - Empathie - Logique - Sens de  
l'organisation -

### Études :

**Master en arts du spectacle, finalité spécialisée en mise en scène et dramaturgie (grande distinction),** Université Catholique de Louvain, Faculté de Philosophie, d'Arts et Lettres (Centre d'Etudes Théâtrales), 2012 - 2015

**Baccalauréat en information et communication (distinction),** Université Catholique de Louvain, Faculté des Sciences Economiques, Sociales et Politiques, 2009 - 2012

**Secondaires supérieures en général de transition, option sciences sociales et arts d'expression,** Institut du Sacré-Coeur de Nivelles, 2004 - 2009

### Stages :

**Animation et relations publiques,** Centre culturel de Braine l'Alleud, 2013 - 2014 :

- Accueillir le jeune public, le tout public et les artistes
- Contacter les écoles, les associations et la presse
- Aider à la création de la brochure de saison et de flyers

**Assistanat actif à une mise en scène professionnelle,** Cie Side-Show et le spectacle "Wonders", 2013 :

- Rédiger des résumés de séances
- Apporter des outils de réflexion pour la cohérence du spectacle
- Aider à la création d'accessoires scéniques et de diffusion

### CONNAISSANCES Spécifiques :

#### Langues :

- Français, langue maternelle
- Anglais, moyen
- Espagnol, notions

#### Informatique :

- Suite Office
- Adobe Indesign
- Adobe Photoshop
- Final Cut

## MÉMOIRE :

La médiation et la réception de productions théâtrales soutenues par un **financement participatif sur Internet**. Le cas de *Ulule* et de *KissKissBankBank* durant la saison 2013 - 2014. (grande distinction)

## FORMATIONS ARTISTIQUES :

"**Création - workshop**", atelier de création d'un spectacle en expression corporelle (Jordi Vidal), La Montagne Magique (<http://www.jordivilidal.net/creation-workshop/>), 2014 - 2015

"**Pastiche et postiche**", théâtre d'objet (Karine Birgé et Marie Delhaye), La Montagne Magique, 2013

"**Trans-form-action**", expression corporelle (Jordi Vidal), La Montagne Magique, 2012 et 2013

"**L'oeuvre littéraire et ses objets**", théâtre d'objet (Karine Birgé et Marie Delhaye), La Montagne Magique, 2012

"**Jeu d'acteur et théâtre d'objet**", cours du soir (Mélanie Plüss), Espace Catastrophe, 2011

**Formations en arts de la parole (arts dramatiques, clown, déclamation et impro)**, Académie de Musique, de Danse et des Arts de la Parole de Nivelles, 2004 - 2013

**Formations pluridisciplinaire en arts plastiques**, Ecole des Arts de Braine-l'Alleud, 2000 - 2009

## ENGAGEMENTS PERSONNELS :

**Assistante à la mise en scène, scénographe et chargée de production/diffusion et de communication**, *La Compagnie de l'Horloge en Pièces*, projet "Pelléas et Mélisande" (<https://checkthis.com/user/compagniedelhorlogeenpie>), 2014 - 2015

**Secrétaire du CA du Centre culturel de Genappe**, depuis 2012 :

- Rédiger des PV et des convocations de séances
- Réfléchir sur les acquis et les devenirs du Centre culturel

**Jeune critique dramatique pour la revue Représentations**, Indications ASBL, 2011 - 2012 :

- Interviewer des professionnels du secteur des arts de la scène et des chercheurs
- Rédiger des critiques et des reportages d'investigation
- Transmettre le goût du théâtre par ses coulisses

CLOWN  
VROUM VROUM à  
SES HEURES